

Conj : ils souhaitèrent, elle permit, il fit, il fut, il aperçut, elle crut, elle rougit, ils relevèrent, ils collèrent, ils poussèrent.

Dictée27 : Je dis à Pierre : « Tu étais allé au stade. Tu avais fait du sport. Tu avais marché, tu avais couru, tu étais tombé, mais tu avais ri. Tu étais revenu gaiement à la maison. »

Je dis à Nathalie : « Tu seras allée au stade. Tu auras fait du sport. Tu auras marché, tu auras couru, tu seras tombé, mais tu auras ri. Tu seras revenu gaiement à la maison. »

auRM p156 n° 1 : équilatéral, rectangle, isocèle, isocèle rectangle

auRM p157 n° 4 : 1.B 2.A 3.C

47 Décrire des triangles

Manuel
pp. 122-123

- 7 a. Dans un triangle équilatéral, les 3 côtés sont égaux.
b. J'ai 2 côtés égaux et un angle droit. Je suis un triangle rectangle isocèle.
c. J'ai un seul axe de symétrie. Je n'ai pas d'angle droit. Je suis un triangle isocèle.
d. Je n'ai rien de particulier. Je suis un triangle quelconque.
e. J'ai 3 axes de symétrie. Je suis un triangle équilatéral.

Entrainons-nous

- 1 a. Vrai. b. Vrai. c. Faux. d. Vrai. e. Faux.
2 $AB = AC$, donc ABC est un triangle isocèle.
DEF est rectangle en E, donc c'est un triangle rectangle.
 $GH = HI = IG$, donc GHI est un triangle équilatéral.
5 A est un triangle rectangle. B est un triangle isocèle.
C est un triangle équilatéral.

BAM p140

Exercices

- 1 Identifier les GN attributs.
Dans l'ordre : *une ville du Midi* — *la demeure des papes* — *un succès*.
4 Compléter par un attribut du sujet.
Charlemagne devint empereur en l'an 800. — *Jean de La Fontaine fut un fabuliste.* — *Mozart est un compositeur.* — *Le Pont du Gard est un aqueduc romain.* — *Chambord était la résidence de François I^{er}.*
5 Indiquer le GNS pouvant convenir à chaque attribut du sujet.
Dans l'ordre : *Victor Hugo* — *Les troubadours ou les trouvères* — *Le 14 juillet* — *La Nièvre* — *le Louvre*.
9 Distinguer adjectif épithète et adjectif attribut.
Une jolie petite gare (épithètes) — *Le train est direct* (attribut) — *Un compartiment glacial* (épithète) — *Un couloir encombré* (épithète) — *Cette place semble louée* (attribut) — *Ce contrôleur a l'air sévère* (attribut).

Écrit : exos n° 3/5/6/7

3. Souligne les verbes en rouge et les attributs du sujet en bleu quand il y en a :

La chambre **est grande**. Un grand feu **brûle** au fond d'une cheminée de pierre blanche. Au plafond, les poutres **deviennent noires**. En face de la cheminée, un homme **tient** un livre à la main. Sa taille **est élevée**, ses membres **sont robustes**. Son front **paraît ouvert** et ses yeux **sont gris**. À cause d'une raideur toute militaire, cet homme **a l'air d'un officier**. Cet homme **est notre père**.

5. Dans les phrases suivantes, écris le sujet au pluriel et souligne les attributs du sujet s'il y en a :

Les petits garçons sont **attentifs**. Les collégiens portent un gros cartable. Les cartables contiennent des livres. Les petits garçons paraissent **fatigués**. Ces hommes ressemblent **à des personnages connus**. Les charges semblent **moins lourdes**.

6. Recopie les phrases suivantes et accorde les adjectifs attributs avec le sujet :

D'un coup de baguette magique, la robe est devenue (merveilleuse). La fillette reste (stupéfaite) devant ses cadeaux. La princesse est (endormie). Les chiens de mon voisin sont très (bruyants). Les conducteurs de ces engins sont (fatigués). Les vendeuses sont (épuisées) après cette journée de soldes.

7. Dans chaque phrase, remplace le verbe être par un autre verbe d'état :

Malgré les années qui passent, mon grand-père **reste** jeune. Dans les films, grâce aux effets spéciaux, les scènes de science-fiction **semblent** vraies. De loin, ces gens **ont l'air** plus grands qu'on ne le croit. En grandissant, ces enfants **deviennent** plus obéissants. À cause de son teint pâle, cette personne **paraît** malade.